La notte dei licei si terrà il 25 ottobre con gli studenti protagonisti

Leonardo da Vinci al liceo Socio-economico

Temi portanti: cultura e sviluppo tra spettacoli, musica e animazioni

Una sera dal sapore di palcoscenico. Il 25 ottobre tutti i licei dell'indirizzo Socio-economico saranno legati tra di loro dalla notte dei licei e il *fil rouge* di collegamento avrà il tema della cultura e dello sviluppo economico. Al "Porporato" di Pinerolo i ragazzi e le ragazze delle classi dell'indirizzo, dalla prima alla quinta, hanno voluto sviscerare le tematiche affrontate tramite il personaggio storico che forse più di tutti rappresenta la poliedricità: Leonardo da Vinci; talento dell'arte, della scienza, della conoscenza con quell'irrefrenabile desiderio di superare i limiti dell'uomo caratteristico dei geni. Ma non pensate a lezioni frontali e relazioni di docenti, i protagonisti saranno gli studenti che si sono messi in gioco in una corsa contro il tempo tra programmi e interrogazioni per creare un evento del tutto eterogeneo. Porte aperte al liceo, ma anche, e soprattutto alla creatività. Nel pomeriggio e nella sera del 25 i corridoi e le aule del Liceo Porporato si animeranno di stand, musica, spettacoli, esposizioni all'insegna del genio leonardiano. Si potrà vedere un modello di catapulta in azione per soddisfare gli amanti della fisica; sulla stessa onda si potrà costruire il ponte autoportante ideato da Leonardo, così come si potrà mettere in pratica la scrittura speculare da destra a sinistra grazie all'uso di uno specchio e leggere alcuni degli aforismi. E ancora: ammirare gli studi leonardiani sul volo, uno dei grandi limiti superati. Ma non c'è spazio solo per la fisica, anche la cultura e l'arte saranno al centro dell'attenzione: il Coro Helikon dell'istituto si esibirà spaziando dalla musica classica a quella pop; partito quattro anni fa con quindici membri ora ne conta trentaquattro, una grande famiglia che si interroga e dialoga per lanciare un messaggio attraverso la perfomance canora. Oltre alla musica anche la lettura, non generica, bensì inclusiva alla portata di tutti; con la "Nostra Iliade" i ragazzi si sono interrogati sui personaggi omerici creando un audio libro e in Braille grazie a tecniche informatiche.

Ma se si vuole parlare di Leonardo non si può tralasciare la sua esperienza all'estero, in Francia (una sorta di cervello in fuga ante litteram). E infatti tra le varie e numerose attività del Liceo c'è anche lo scambio transnazionale con i cugini francesi: il primo mese di lezione non a Pinerolo ma in un istituto del nord della Francia. Le ragazze coinvolte sono tornate il 5 ottobre scorso e per la serata organizzeranno un momento di restituzione con *slide* per mostrare l'esperienza conclusa; un'esperienza all'insegna del confronto e dell'adattamento, proprio come Leonardo. Ma per ricollegarsi con Leonardo non serve spostarsi dal Pinerolese: basta andare a Mombracco, a Barge, luogo citato e visitato da Leonardo per la presenza della quarzite, utilizzata per creare tonalità di colori. Qui gli studenti hanno toccato con mano il mestiere dello storico, lo studio sul campo con una precisa e utile metodologia di ricerca. Il finale sarà uno spettacolo, nel vero senso della parola: i ragazzi hanno ideato con l'aiuto degli insegnanti un compromesso tra spettacolo drammaturgico e reading, ovvero lettura ad alta voce. Un Leonardo del passato verrà interrogato da Alberto Angela su tematiche che uniscono storia, presente e futuro; dalla natura all'inquinamento, dalla comunicazione alla digitalizzazione.

La serata sarà dunque anche un'occasione per conoscere attraverso i volti e le esperienze degli studenti un Liceo Socio-economico ancora nuovo e che nei dieci anni di vita è mutato, cambiato, modellandosi alle esigenze della contemporaneità. Ed è per questo che sono sempre di più gli studenti che lo scelgono.

Stefano Nangeroni